

ÜK - KURSPROJEKT

UMBAU EINES FERIENHAUSES IM TESSIN



ÜK - KURSPROJEKT

AUFGABENSTELLUNG

UMBAU EINES FERIENHAUSES IM TESSIN

Ausgangslage: Ein Ferienhaus mit Baujahr 1958/59 wird gesamtsaniert und umgebaut. Das Anwesen ist ein typisches kleines Tessiner Ferienhaus, welches ausschliesslich für Urlaubszwecke gebaut wurde. Im Rahmen einer Sanierung müssen Wohn- und Essbereich neu geplant werden. Das Haus verfügt über einen sanierten Swimmingpool und einen weiteren Sitzplatz im Norden. Das Ferienhaus soll vier Gäste gleichzeitig beherbergen können. Die Fenster und Türen sollten belassen werden. Da sich unterhalb des Gebäudes ein belüfteter Hohlraum befindet, können Installationen wie, Wasser, Abwasser und Abluft, sowie sämtliche elektrische Installationen frei geändert werden. Das Haus wird nicht das ganze Jahr bewohnt. Eine ferngesteuerte Bodenheizung wurde nachträglich eingebaut. Das Ferienhaus ist auf kleinstem Raum konzipiert. Orientieren Sie sich beim Planen nach den üblichen Mindestanforderungen- und Massen für den Küchenbau.

Aufgabe: Arbeiten Sie einen überzeugenden Entwurf für die Bauherrschaft aus. Gestalten Sie einen Vorschlag für Küche, Ess- und Wohnbereich. Die Möblierung sollte durchdacht und zeichnerisch dargestellt sein. Befassen Sie sich mit den folgenden Bereichen: Küchenstauraum, Arbeitsbereich, Küchengeräte, Küchenarbeitsabläufe, zusätzliche Garderobe, Bar, Ess- und Wohnbereich. **Die Aufgabe ist als Einzelarbeit auszuführen. Gruppenarbeiten werden nicht aufgehängt bzw. bewertet.** Vor dem Start der Arbeit unbedingt die Unterlagen Baubiologie (Hausaufgaben und Leitfragen) erarbeiten. Diese Unterlagen/Erkenntnisse müssen in das Projekt einfließen. Arbeitsaufwand: zwischen 24 und 32 Stunden.

Layout: Ihr ausgearbeitetes Konzept präsentieren Sie auf max. 1-2 DIN A1-Plakat. Auf jedem Layout/Plakat sind folgende Informationen leserlich dargestellt:

- Grundriss im Massstab 1:50
- 1-2 relevante Ansichten und/oder Schnitte im Massstab 1:20/50
- Materialisierung, Möblierung, Materialmuster, Darstellungen der Konzeptidee
- Aussagekräftige Visualisierung mit ersichtlicher Materialisierung
- 1 relevantes konstruktives Detail 1:1/1:5 (Handskizze)
- Die Überlegung zu Baubiologie und Nachhaltigkeit soll in der Präsentation textlich oder bildlich dargestellt werden.

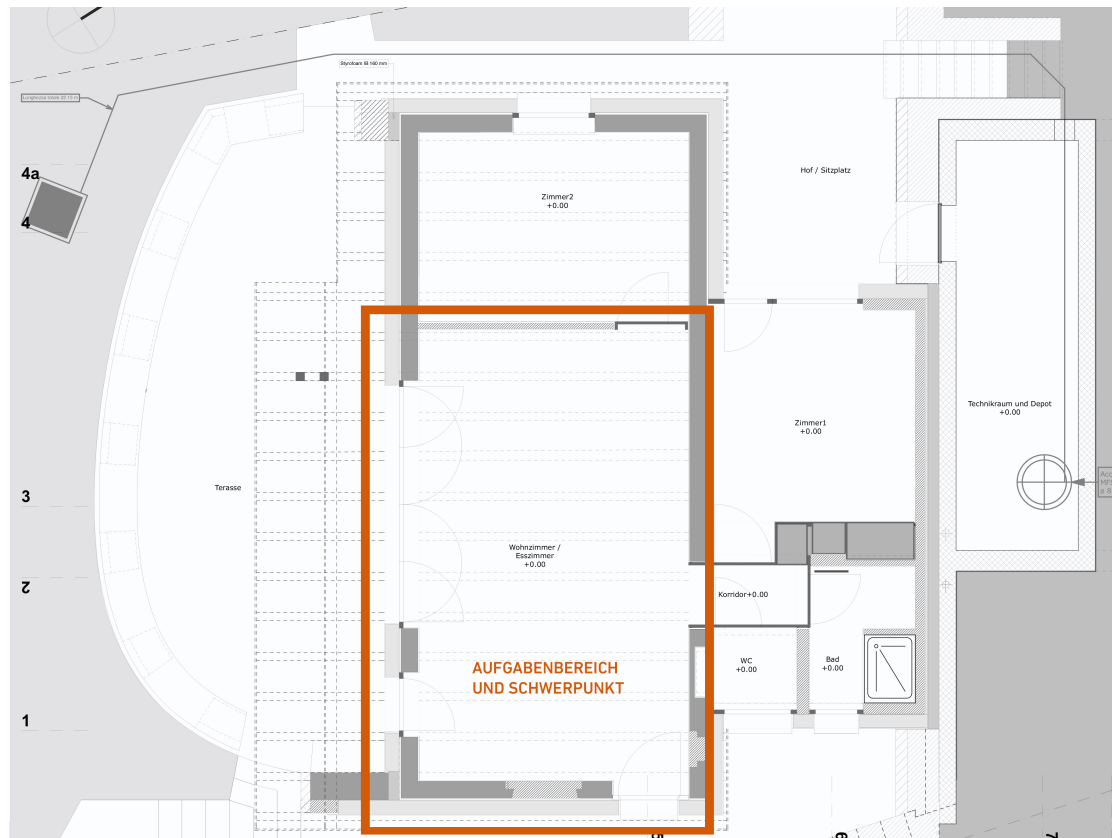
Schrift und Schriftgrösse muss aufeinander abgestimmt sein. Wählen Sie eine Schriftgrösse die gut lesbar ist. Alle Pläne müssen vermassst werden.

Materialschraffuren müssen nur bei den neu eingebauten Materialien dargestellt werden. Bestehende Materialschraffuren können in unterschiedlichen Grautönen wiedergegeben werden. Um den kreativen Spielraum zu vergrössern, kann man die Grundriss Situation innerhalb der Aussenmauern verändern.

Das Projekt ist mit ihrer Adresse, Vor und Nachnamen (Plankopf) versehen, und muss am **ersten** Kurstag der Kursleitung übergeben werden. Die Arbeiten werden während des Kurses öffentlich ausgestellt und von einer Jury bewertet.

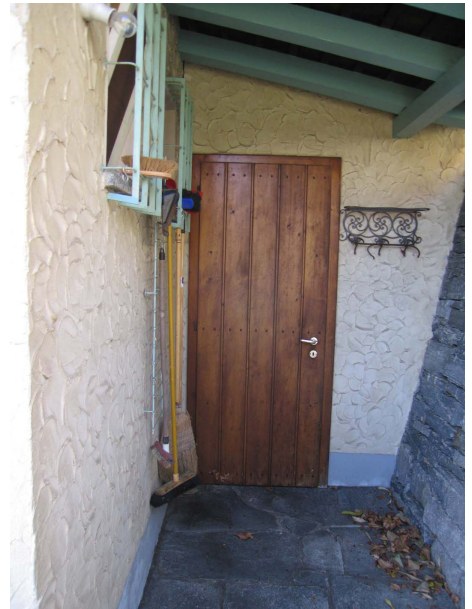
Der Kursleiter wird während dem ÜK-Kurs, Einzelgespräch, eine kurze Rückmeldung abgeben (ca. 5 min.). Die Projektarbeit wird während dem Einzelgespräch dem Kursleiter kurz vorgestellt (ca. 3-5 min.) und wird nicht mündlich vor der Klasse präsentiert.

- Arbeits-Technik:** Gestattet sind CAD- und Handzeichnungen. Handskizzen sind erwünscht. Die Visualisierungen dürfen von Hand oder mit CAD (SketchUp ein Gratisprogramm von Google, Vectorworks, Archicad, Cinema 4D...) ausgeführt werden. Achten sie bei den Visualisierungen auf die Wahl von aussagekräftigen Perspektiven und Bildausschnitte. Verwenden Sie Bildausschnitte mit dem Fokus auf Augenhöhe (Ø 1.60m). Für die Visualisierungen sind Mischtechniken (Handzeichnungen und CAD) erlaubt.
- Bewertung:** Die Arbeiten werden nach den folgenden Kriterien bewertet (max. 20 Punkte):
- Präsentation / Allgemeiner Eindruck (4 Punkte)
 - Idee / Konzept / Kreativität / Nachhaltigkeit und Energie (6 Punkte)
 - Darstellung / Sauberkeit / Vollständigkeit (6 Punkte)
 - Visualisierung (4 Punkte)
- Achten sie darauf, dass alle Grundrisse, Schnittzeichnungen, Materialien, Visualisierungen sauber, leserlich, betitelt und angeschrieben sind.
- Prämierung:** Die besten drei Projekte werden prämiert.
- Tipps und Tricks:** Falls Sie Visualisierungen mit einem CAD-Programm gestalten, halten Sie die Kamera beim Erstellen des Bildausschnitts möglichst gerade. Orthogonale Perspektiven sind zu vermeiden.



ÜK - KURSPROJEKT

Fotos vor dem Umbau



ÜK - KURSPROJEKT

Fotos vor dem Umbau



ÜK - KURSPROJEKT

Fotos nach dem Umbau

